



## Warunki prenumeraty:

Kwartalnie wraz z przesyłką pocztową: 1 złr. = 2 mk. = 1 rubel.  
 Półrocznie " " " 2 złr. = 4 mk. = 2 rb.  
 Rocznie " " " 4 złr. = 8 mk. = 4 rb.

Pojedynczy numer 20 ct.

Wychodzi

1-go i 15-go każdego miesiąca.

Wychodzi

1-go i 15-go każdego miesiąca.

Adres Redakcji i Administracji: Kraków, ulica Batorego L. 20.

Redaktor odpowiedzialny i wydawca: Stanisław Lipiński.

## Za kulisami w „Odeonie“

### Lepiej tak...

— Wiesz H. zeni się?  
 — A wiem.  
 — I cóż przestałeś już swoje powinszowanie?

— Nie, nie znając jej, nie mogę mu winszować, znając zaś jego, nie mogę jej powinszować. Wolę pozostać biernym.



### Rano.

— Zosiu, nie wiesz o której godzinie pan wrócił do domu?

— Nie wiem, proszę pani, ale gdy dziś rano o 6-tej weszłam do przedpokoju, to pałto pana jeszcze się kołysało na wieszadle...



### PRZY BUFECIE.

— Panno Józiu, jakie pani ma cudowne oczka...

— No tak dobrze, proszę pana, ale pan przecież wiedział dobrze, że my nie nie kredytujemy!...



### ZMIANA RÓL.

— Tak, no widzi pan... ale w każdym razie mój mąż!...

— Ach, pani to zawsze tylko o tym mężu.

— No, bo postaw się pan na chwilę w jego roli.

— Ach pani! tego też najbardziej pragnę!...



### W starym dworku.

Mówił ojciec do swej Basi:  
 „Broń cię Boska ręka!  
 Pono patrzą chłopcy nasi  
 W waćpanny okienka!“

Pędzi, ile koń wyskoczy,  
 Jeden z braci szlachty,  
 A u lubej Basi w oknie  
 Zawieszone płachty!

Rodzicielska święta wola —  
 Basia dobra córka —  
 Zasłoniła okna z pola,  
 Otworła — z podwórka!

K. Krumłowski.



### U ŁYSAKOWSKIEJ.

(Autentyczne).

— Czy pani czytała jakieś opowiadania Fredry?

— Nie panie, już dziesiąta gazeta, muszę budę zamykać!...



### Wer ist das?

Zagadka konkursowa.

Nie pije on nigdy,  
 Nie pali się do kart,  
 Jedyna namiętność  
 Jest u niego Broccard!!!

Za dobre rozwiązanie powyższej zagadki uzyska każdy z prenumeratorów to moralne przekonanie — że rozwiązał!



### Naiwność pensjonarska.

Nauczycielka: Bój się Boga, to zadanie zupełnie źle zrobione. Nie masz to siostry, któraby ci poprawiła lub pokazała, jak to zrobić?

— Nie mam proszę pani, ale będę miała niedługo.



— To i pan jesteś także współpracownikiem „Bociana“?!

— Ciasiami — dla konkurencji — laskawa pani... ale już baldzio ziadko!...





## Chuda fara.

z listów młodego wikarego  
spisał Maryan Dzierwański.

### I.

Jam Wikarego otrzymał posadę  
W Wólce — lecz za nim do Wólki dojadę,  
Muszę nadmienić o liście Plebana,  
Którym otrzymał dnia onego z rana.  
Pleban — słyszałem nie był człkiem starym,  
A że wyręczać lubiał się Wikarym —  
List mi wypisał, sążnisty *in quarto*  
Z tysiącem zleceń, które poznać warto:  
Wprzód do apteki był tam komis dla mnie  
A pan prowizor, który dobrze zna mnie,  
Z dziwnym uśmiechem dał mi pakiet wielki:  
Był to jodoform. — Nadto trzy butelki  
A każda miała z etykietą napis:  
Karból, sublimat a ostatnia lapis.

Ulokowawszy sprawunki na bryce  
Razem jechać na Sienną ulicę,  
Gdzie zakupilem (tam obok gdzie jatki)  
Ostrej materji w malowane kwiatki  
I kilka chustek kraciastych na głowę,  
Czem już funduszu szarpnąłem połowę  
A z nadesłanych mi pieniędzy reszty,  
Kupiłem butów par cztery i meszty.  
A krój i miara jak na damską nogę,  
Z tem też natychmiast wybrałem się w drogę....  
Była to podróż iście niegodziwa,  
Dyka się trzęsie, skrzypi i podrywa,  
Dwukroć na czole zbilem guza sobie  
I pod siedzeniem potłukł nogi obie.

Oż plebania. Stajemy przed gankiem  
I *homo quidam* świeci mi kagankiem,  
Zabiera tłumok i bagarze *item*  
I mnie do środka raczył zabrać przytem,  
Wreszcie kaganek rzuciwszy na stole  
Pobiegł na górę. Jam został na dole. —  
Za chwilę znowu coś po schodach dudni....  
Dziewka odziana jak można najbrudniej  
Chce jakieś buty odebrać odemnie,  
Na które rok już czeka nadaremnie;  
Ksiądz obiecał od *łóńskiego* lata  
Lecz do dziś Kaśka *ciągiem* boso lata,  
Wreszcie zoczywszy cel marzeń na ziemi  
Porywa buty i umyka z niemi!

Lecz po niej druga zjawia się za chwile —  
Ta już śmiałości nie miała na tyle.  
(Dziewczyna młoda, dorodna i krzepka)  
Pyta mnie, siwe wytrzeszczając ślepka,  
Czy „na spódnice“ przywiozłem „doprawdy“  
Bo to Ksiądz Pleban lubi zwodzić zawdy....

Zdziwiony mocno niewiast obecnością  
Pytam, czy mógłbym mówić z Jegomością?  
Co by nie można? brzmi *respons* dziewczuchy —  
Proboszcz nasz — chwalić Boga — nie jest głuchy,  
Lecz *wej* pojechał do dwora na karty  
I jeśli wróci to z rana o czwartej,  
A do północy jeszcze jest daleczko!  
Lecz ja jej na to: dawaj jeść dziewczeczko!  
Cóż ztąd? Ksiądz Pleban zjadł chleba ostatek  
Przed swym wyjazdem i ostatni piatek  
Szynki już połknął (jest z niej kość i skóra)  
Lecz może jajko zniosła jaka kura?

Znalazła kurę — jednak ptak uparty  
Nie chciał znieść jaja. Głodny nie na żarty,  
Poszedłem do snu przeklinając z góry  
I chudą farę i nieplodne kury!....

C. d. n.

## Gruba różnica.

Stary ojciec napomina  
Dnia pewnego swego syna:  
Chceszli żyć spokojnie w świecie?  
Strzeż się kobiet lubie dziecię!  
Syn go słuchać obiecuje,  
Lecz Margośkę wnet całuje!  
Ojciec widząc to powiada:  
Toż sprawiła moja rada?!  
Lecz syn ojcu na to rzecze:  
Przestróg nikt nie zapomina,  
Ty mówiłeś o kobietach  
A Margośka, wszak dziewczyna!...

Frycko.

## Dobry mąż.

— O mój mężu! czuję się bardzo, bardzo chorą...  
— To nie moja duszko, gdy się Przedwiecznemu  
spodoba wzięść jedno z nas do Swojej chwały — to  
pójde mieszkać do twojej siostry!...

## INTERMEZZO MAŁŻEŃSKIE.

— Widzę, widzę, — biada żona zapłakana —  
że mnie już nie kochasz?

— Ależ, zonusi — zapewnia mąż — kocham  
cię, jak dawniej. Nie podobna jednak, abym ci codziennie  
miłość wyznawał.

— Nie, nie — szlocha żonka — niepodobna, abys  
kochał kobietę w tak starym, jak ja — kapeluszu....



## O Antosi z Czarnej Wsi.

Arya: „Sei nicht böse“. (Szttygar).

### I.

O pięknej Tosi z Czarnej Wsi,  
Staruszek pewien ciągle śni,  
W *traficie* z niego częsty gość  
I utargować daje dość!

Gdzie napis jest „*die Haupt-trafik*“,  
Chciał całus kupić stary przyk,  
Lecz choć zapłacić mógł *honette*,  
Nie dostał tu *Specialität*!

Cóż to znowu, wstydz się pan wstydz!  
Do Sukiennic *vis-a-vis* idź,  
O całusa starą proś,  
Dla mnie jest — inny ktoś!  
Inny ktoś!

### II.

A potem przyszedł młody zuch,  
Co dziewczę znał od niedziel dwóch,  
Antosi śmiało spojrział w twarz  
I  *cienkich* wziął za centa aż!

Gdzie napis jest: „*die Haupt-trafik*“,  
Porozumiała się z nim w mig,  
Dla ciebie mam *Specialität*,  
Zaczekaj mnie, wychodzę wnet.

O czem myślisz — ja dobrze wiem,  
W tem rzecz cała, nasz sekret w tem.  
Nie mów nic — mój adres weź,  
Numer trzy — Czarna Wieś!  
Czarna Wieś!

Konstanty Krumłowski.



## Lepiej.... nie lepiej!

— Pan się zenisz?  
— Tak jest, proszę pani — lepiej późno jak  
nigdy!  
— O mój panie w małżeństwie jest odwrotnie:  
lepiej nigdy niż późno!



## MOJA WYCIECZKA DO WIEDNIA.

HUMORESKA

przez

KAMERTONA.

(Ciąg dalszy).

Stało się tedy, wyjechałem.

Było to, jak już miałem zaszczyt oznajmić, dnia  
10 Grudnia 1879 r., o godzinie 10 wieczorem, na dworcu  
Kolei, warszawsko-wiedeńskiej, położonym przy zbiegu  
ulic Marszałkowskiej z Aleją Jerozolimską.

Konduktor omnibusu, który mnie dowiózł do dworca  
Kolei, dziwił się niezmiernie, że w taki mróz siarczyście  
wybieram się w drogę.

Śmieszny konduktor!

Gdyby był wiedział, co nazajutrz nastąpi, byłby  
się zabrał zemną w podróż do Wiednia na wspólny  
koszt. I cała Warszawa, gdyby była mogła odgadnąć,  
co jej w ciągu najbliższych 24 godzin zagraża i do-  
kładać zacznie, byłaby się była do mnie przysiadła.

Albowiem ja, jak mnie państwo widziecie, chudy  
młot, Kamerton, otyłej stryjenki Leokadyi Waleryi  
(dwóch imion) wierny synowiec, jadący w wagonie drugiej  
klasy nad błękitny Dunaj podczas dwudziestu stopni-  
owego mrozu, byłem najlepiej ze wszystkich moich współ-  
pasażerów zabezpieczonym od zimna warszawianinem,  
wszyscy bowiem warszawianie, ile ich pozostało po  
moim wyjeździe, stali się ofiarą strasznej i pamiętnej  
katastrofy, która się nazywa — *brakiem węgla!*

Zaraz nazajutrz po moim wyjeździe, w Warszawie  
było czem palić, a ja sobie jechałem ogrzanym

dobrowolnie na dzwonienie zębami. Łatwo się domyśleć,  
żem nie miał żadnego towarzysza ani żadnej towarzyszki  
podróż. Któżby się wybierał w drogę na takie zimno?...

Nie mając towarzyszków ani towarzyszek, byłem  
pewny, że mi się żadna w drodze nie przytrafi przygoda,  
więc ułożywszy się najwygodniej w puściutkim wagonie,  
poleciłem całosć mych członków opiece bożka Morfeusza,  
i snem sprawiedliwego Lota, opuszczając siarczyście ...  
mrozem nawiedzone rodzinne miasto, zasnąłem.

A nad kołyską moją, to jest chwiejącym się lekko  
na obie strony wagonem, muzy śpiewały:

Luli, luli Kamertonie,  
Spij spokojnie, pij w wagonie,  
Gdy do snu masz chęć....  
Bardzo świeże tu powietrze,  
Zwłaszcza kiedy w termometrze  
Już zamarza rtęć.

Ilem godzin tak spał, nie wiem. Należałoby o to  
spytać konduktora, lub obliczyć podług rozkładu jazdy,  
dosyć że zrana, gdy jeszcze było ciemno, stanęliśmy  
w Granicy.

— Wasz paszport? — zapytano uświęconym oby-  
czajem.

Obudziłem się, przetarłem oczy, podumawszy chwilę  
przypomniałem sobie gdzie jestem, sięgnąłem do torebki  
podróżnej i żądany dokument, mający jak wiadomo format  
książeczki w małej ósemce, zapytującemu oddałem.

Dopełniwszy tej formalności, naglony przez Morfe-  
usza, który widać uważał, że coś jeszcze odemnie mu  
się należy, ułożyłem się na drugi bok, to jest głową  
w stronę przeciwnych drzwiczek na tej samej ławce.  
Obudziło mnie szarpnięcie tak silne, że się domyśliłem  
iż musi być przynajmniej piątym z rzędu, i zapytanie:  
— Hej! wy!

— A co tam? — zapytałem ziewając.  
— Ile wy macie lat?  
— Nie wiem, bo od wyjazdu nie liczyłem, a nie  
mogę się jeszcze zorientować, jak dawno wyjechałem.  
— Co tam gadacie!... macie szesnaście lat?  
— Szesnaście naturalnie mam, i drugie szesnaście  
i trzecie...

— A w pasporcie u was jest tylko szesnaście!...  
— Tylko szesnaście? — powtórzyłem zdziwiony.  
Więc reszta musi być gdzieindziej.

— Co wy gadacie?... chodźcie do kancelaryi.  
Poszedłem. Byłem sam trochę zaniepokojony, gdzie  
mi się moje lata podziały.

W kancelaryi rzecz się wyjaśniła. Zamiast mego  
paszportu, oddałem paszport mego brata stryjecznego  
Sylwusia, a że już w pośpiechu przyłożono mi na nim  
pieczętkę, więc paszport został zepsuty i trzeba było go  
odesłać do Warszawy, ażeby kochana stryjenka postarała  
się o nowy i nową do przesłania okazję.

Załatwiwszy konieczne formalności, wsiałem na-  
powrót do wagonu i pojechałem dalej.

Spać już nie mogłem, przygoda paszportowa ode-  
brała mi sen zupełnie.

Wyjeżdżając z Warszawy dałem sobie słowo, że  
żadnej nieostrożności nie popełnię, i oto nie wyjechawszy  
jeszcze za granicę, naraziłem stryjenkę na taką przykrość.  
Nie mogłem sobie tego darować.

Wkrótce potem około ósmej rano stanęliśmy w Trze-  
bini, i zaraz pojechaliśmy dalej.

Od tej stacyi z zadowoleniem spostrzegłem, że  
pociąg którym jechałem był sznelcugiem. Spieszył się  
wprawdzie po niemiecku, to jest powoli, jak wstętko  
co się spieszy w Austrii — ale się spieszył.  
Towarzyszów ani towarzyszek podróży nie było



## WOLNE MYŚLI.

Im droższa miłość kobiety — tem mniejsza jej wartość.

Miłość bywa wymowną lub milezącą — kobieta jednak zrozumie ją zawsze.

Piękność i cnota, to dwa bieguny — w środku dopiero leży świat.

Mąż zaniedbujący żonę, nosi już rogi w kieszeni.

Serce kobiety, to powierzchnia lodowa. Wielu się na niej ślizga — ale i wielu też na niej karki kręci.

Święci istnieją tylko w niebie i kalendarzu.

Tam, gdzie rozpoczynają się nudy — kończy się wierność kobiety.

Piersi kobiety bliższe są nieba — niżeli szczyt gór Himalaya.

Próżność zabija miłość — miłość zaś nigdy próżności.

Gdyby niebo umiało mówić, nie wzywałyby go nigdy kobiety na świadka.

Z dwóch kobiet wybieramy zwykłą tę — która jest dla nas chłodniejszą.

Pierwszy siwy włos wprowadza mężczyznę w zamyślenie — kobietę w rozpacz.

Cnota kobiety zakopana jest w piasku i owinięta w jedwab.

## Jeszcze za trzy.

Mówić chyba tu nie potrzeba,  
Że wśród przyjemności wielu,  
Rzecz najmiłsza i najśodsza,  
To jest jazda... w karuzelu!

Jakżeż ona nerwy drażni,  
To oddalę się, to zbliżę, —  
Coraz szybciej, coraz raźniej  
Lecę w tym szalonym wirze!

Ha! i myślę, że już po mnie  
I rozkoszy czuję dreszcze —  
Szepeć prawie nieprzytomnie:  
Panie! jeszcze! jeszcze! jeszcze!

Wieczór, w nocy, choćby zrana  
Tylko kręcić!... Boże święty!  
To już koniec?... Proszę pana  
Kręć pan jeszcze za trzy centy!...

Konstanty Krutowski.

## Sam na sam.

O tem w dzień i w nocy marzę,  
Jedną tylko rozkosz znam,  
By w altance. — budoarze —  
Być z nią lubą sam na sam!

Tam to dźwięczy piosnka śliczna,  
Chociaż cicha, choć bez słów...  
Pół — rozpustna, pół — liryczna,  
Drga rozkoszą słodkich snów!

Z mego życia jedno tylko,  
Jedno dziś wspomnienie mam —  
I za jedną tęsknię chwilką —  
Za tem słodkiem sam na sam!

Tolski.

## Także komplement.

— Tak pani — ozdrowiałem i odnowiałem!  
— Proszę! to nie do uwierzenia! ale jak też pan  
wyłysiał?

— Przysłowie powiada: »głupia głowa nie łysieje!«  
— Właśnie, ja dla tego też tak się dziwię.

— No cóż, jakże ci się wydaje córka profesora?  
— Niczego — niczego, tylko co prawda, jam jej  
nigdy w stanie trzeźwym nie widział....  
— Jakto, czyż ona pije?!

— Ona? nie wiem, ale ja... czasem.

## Jak dla kogo!

Jaś szczęśliwy wielce bywa  
Gdy mu dobrze idzie karta;  
Często więc labeta grywa,  
Bo ta gra najwięcej warta!

Stach na randkę goni z randki  
I w miłostkach szczęście widzi,  
Bałamuci guwernantki,  
Chociaż potem sam z nich szydzi.

Moje szczęście całkiem inne,  
W prozaicznej chodzi szacie,  
Szczęście słodkie a niewinne,  
Chociaż łatą ma na łacie.

Każdy ciekaw, czem jest ono?  
Ot, gdy schodzi się rachunek,  
Gdy mam stanąć opłaconą,  
Węgle, wikt i »opierunek«.

Tolski.

## Aforyzmy o kobiecie.

Kobieta chętniej oszukuje męża, niż kochanka.

Są kobiety, które najlepiej podziwiać zdaleka.

Chcąc kobietę przekonać, należy do niej nie tyle  
mądrze, ile pięknie przemawiać.

Kobieta potrzebuje sto przyczyn, aby pokochać,  
ale jedna wystarczy jej, aby zdradzić.

Kobieta szuka zazwyczaj podpory — znalazłszy  
jedną, szuka drugiej — mając zaś dwie, najczęściej  
jednak wtedy upada.

Kobieta widzi w lustrze, nietylko, że jest piękną,  
ale także, iż jest piękniejszą od innych.

Kobieta nie daruje ci nigdy serca — co najwyżej  
wypożycza go na jakiś czas.

Kobieta nietylko, że skosztowała owocu z zaka-  
zanego drzewa, ale nadto nauczyła się i sztuki uwo-  
dzenia od węża.

Zazdrość jest to właściwość, do której kobieta ma  
zawsze prawo — mężczyzna zawsze podstawę.

Kobieta pyta często lustra — odpowiedź jednak  
daje sobie zawsze sama.

Kobieta jest zagadką — ale wielozgłoskową.

## AUTENTYCZNY NAGROBEK

(na cmentarzu w Tarnowie).

Tu leży Jan snem śmierci drzemiący

Zażył jak Piotr brat jego żyjący

I już tu mieszka sobie w górze —

Stroskany brat rżnie mu na marmurze:

Umarł, bo zmarł, bo żyć dłużej nie zdołał,

Bo go Pan życia do siebie powołał

Lecz w sercu żal tego nie wysłowi

Czy będzie Jan? by wyróżnął Piotrowi.

## Z OBOWIĄZKU.

— Co myślisz doktorze o zdrowiu mojej żony?

— Hm, przedewszystkiem powiedz mi pan otwar-  
cie, czy masz dość gotówki, by mój żonę wysłać na  
zimę do Nicei?

— Ależ goły jestem jak święty turecki!

— W takim razie obowiązek każe mi wyznać  
panu całą prawdę: Pańska żona jest zdrową jak ryba!..

ciągle, byłem sam jak pustelnik, cieszyłem się więc z tego,  
gdyż zabezpieczało mnie to od wszelkich przygód.

Około trzech kwadransów na jedenastą stanęliśmy  
na jakiejś większej stacyi, nazwiska jej nie usłyszałem,  
ale zrozumiałem wyraźne wołanie:

— *Zwanzig Minuten Aufenthalt!*

Z dwudziestu minut można było skorzystać. Posta-  
nowiłem napić się kawy.

Wszedłem do restauracyi na dworcu.

Przy stoliku, za którym usiadłem, siedziało kilku  
panów.

— Jak się ta stacya nazywa? — spytałem ich.

— Bogumin — odpowiedzieli.

Zajrzałem do *Telegrafu* Hentschla, który miałem  
przy sobie. Niema tam żadnej wzmianki o stacyi tego  
nazwiska. Zapewnie to jakaś nowo utworzona stacya.

Wypiłem kawę i nim dziesięć minut upłynęło, wierny  
danemu sobie słowu powstałem, aby powrócić do wa-  
gonu. Odchodząc jednak zapytałem jeszcze owych panów,  
którzy przy jednym zemną stoliku siedzieli:

— Czy można tu będzie gdzie zjeść obiad po  
drodze do Wiednia?

— Naturalnie, można tutaj.

— Ale, kiedy tutaj zawczasie.

— No, to chyba w Przyrowie.

— A kiedyż będę w Przyrowie?

— Około pierwszej.

— Tylko, że tu w Telegrafie odpowiedziałem —  
nie ma żadnego Przyrowa.

— Bo Przyrów po niemiecku »Prerau«.

— Aha! dziękuję panom.... »Prerau«.

Rzeczywiście było w Telegrafie napisane, że o go-  
dzinie 1, minut 1, pociąg przybywa do Prerau.

Wsiadłem do wagonu, lokomotywa świsnęła, po-  
jechałszy.

Jako sumienny historyograf mojej wycieczki dodać  
tu muszę, że i w Boguminie nikt się do mnie nie przy-  
siadł. Podróżowałem sam jak palec, ale było mi ciepło,  
sto razy cieplej niż warszawiakom, którzy podówczas  
pozbawieni węgla dzwonić musieli zębami.

Bodaj to akuratność niemiecka! Podczas mrozów,  
jak wiadomo, wszystkie ciała się kurczą, skurczyć się  
więc musiała i droga z Bogumina do Przyrowa, można  
zatem było przebyć ją prędzej, mimo to pociąg przybył  
najpóźniej o godz. 1 minut 1. Nawet tej jednej  
minuty nie darował.

A wolałbym, żeby się był pospieszył, bo apetyt  
po bogumińskiej kawie dokuczał mi w sposób okropny.  
Zapewniony, że w Przyrowie, czy tam w Prerau  
mogę zjeść obiad, nie słuchałem, że konduktor wołał:  
»Sieben Minuten«, lecz zabrawszy swe podręczne tobołki,  
pobiegłem do restauracyi.

Zaledwie usiadłem za stołem i wziąłem jadłospis  
do ręki, ażeby wybrać czem się mam posilić, dał się  
słyszeć dzwonek i kilku podróżnych wybiegło spiesźnie  
na peron.

Ani mi przez myśl nie przeszło, że pociąg, który  
odjeżdżał może być moim. Powiedziano mi w Boguminie,  
że tutaj mogę zjeść obiad, więc byłem pewny, że na  
to będzie czas i najspokojniej kazałem sobie podawać  
wybrane z jadłospisu potrawy.

Uczta moja trwała z godzinę.

Muszę tu oddać sprawiedliwość kuchni przyrowskiej,  
że jest dla ludzi wygłodzonych wyborna.

Było już dobrze po drugiej, gdy wszedł do sali  
portier i zaczął wywoływać podróżnych, żeby wsiadali  
do wagonów. Wołając, wymieniał jakieś tam stacye,

ja jednak na to nie uważałem, bom był zajęty płace-  
niem rachunku.

Załatwiwszy się z rachunkiem, wybiegłem z sali jak  
najszybciej, pamiętny postanowienia, że będę unikał  
wszelkich przygód po drodze, przedewszystkiem opóźnień.

Wskoczyłem do wagonu, zatrzasnąłem za sobą  
drzwiczki, byłem znów sam. Widocznie cała ludzkość  
obawiała się podróżować owego dnia wstawionego mrozem  
siarczystym.

Pociąg ruszył, zaledwie jednak ujechał parę staj,  
we drzwiach wagonu ukazał się konduktor i spojrzał  
na mnie zdziwiony.

— *Wo kommen Sie denn her?* — zapytał.

Przyznam się państwu, że jakkolwiek biegłym  
jestem w niemieczyźnie, biegleść moja jednak tak daleko  
nie sięga, ażebym mógł rozróżnić, czy jakiś tam kon-  
duktor C. K. kolei Ferdynanda, która nie wiem dla  
czego tak się nazywa, skoro jest tylko naszej warszawsko-  
wiedeńskiej przedłużeniem, wymawia *her* przez *ma*,  
czy przez wielkie *h* na początku i przez jedno czy przez  
dwa *r* na końcu. Zapytanie to zatem brzmiało w moich  
uszach jak:

— *Wo kommen Sie denn Herr?*

— *Wien* — odpowiedziałem lakonicznie.

— *Von Wien* — powtórzył konduktor — *ah! ich  
erinnere mich, Sie fuhren wohl in den anderen Wagen.*

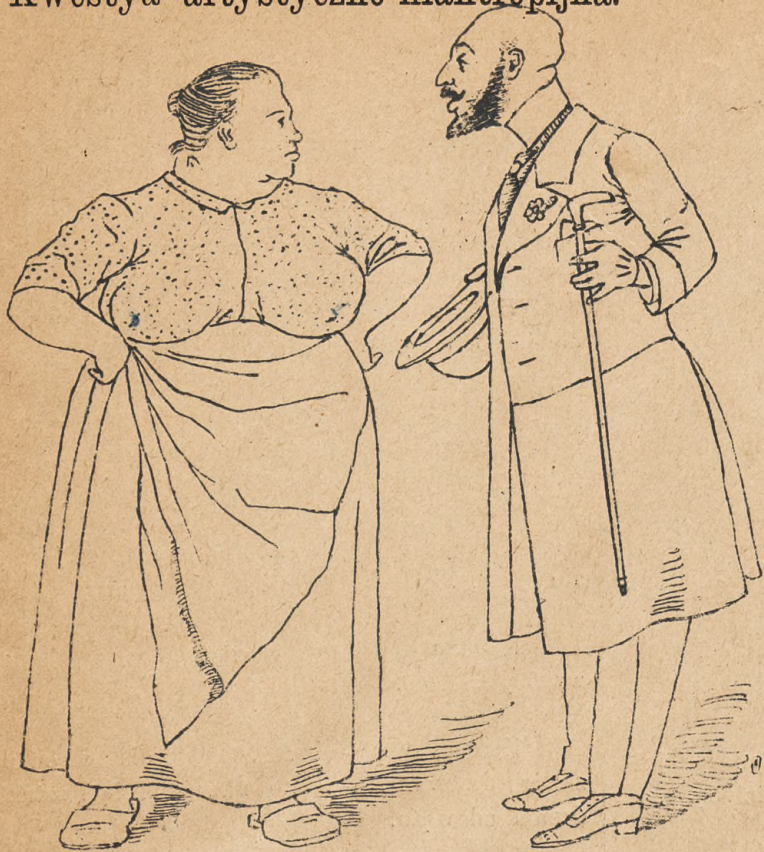
Nie wiele mnie to odchodziło, czy konduktor przy-  
pomiął sobie, czy nie, żem jechał innym wagonem,  
ale skoro sobie przypomniał, więc i ja widząc, że rzeczy-  
wiście wsiadłem do innego wagonu, nie uważałem za  
zbyt uciążliwe potwierdzić:

— *Ja wohl, in dem anderen.*

(Dalszy ciąg nast.)



## Kwestya artystyczno-filantropijna.



— Doprawdy, ale córeczka pani byłaby prawdziwą ozdobą żywych obrazów....

— Bardzo żałuję mój panie, ale mam już dosyć w domu obrazy boskiej z jej powodu. Jeśli obojście mogą być Panu mem grzesznem cielskiem w czym użyteczna, to i owszem....



## SUMARYCZNA ODPOWIEDŹ

„Chochlikom“, „Płomykom“, „Kikirykim“, „Humorystom“ i innym „Djabłom“.

Udał raz pinczer na doga wielkiego —

Ktoś widząc, że szczeka — zapytał: dlaczego?

Wszakże o pinczerze świat wkrótce zapomnie!

Więc szczekam na większych, by wiadano o mnie!...



## Między przyjaciółmi.

— Znasz ty Karola?

— Rozumie się.

— Dobry chłopiec, nieprawdaż?

— Tak jest, ale jego żona jeszcze lepsza!...



## W wagonie.



— Mamo, popatrz no, jak ten facet wciąż mnie wzrokiem fiksuje!...

— No, to postaw sobie jeden Buff od sukni do góry i będziesz miała twarz zupełnie zasłoniętą!...

## TO LUBIĘ!

Gdy stara panna z miną podlotka  
Dwuznacznych dowcipów słucha,  
Niby naiwna, a niby trzpiotka  
Chętnie je łowi do ucha  
I piekąc raczki, fartuszek skubie,  
To lubię!

Lub kiedy wdówka piękna i młoda  
Już wcale mężczyzn znać niechce,  
Bo niby miła jest jej swoboda,  
(Choć już „ktoś“ oko jej łechce)  
I myśląc o „nim“, robótki dłubie,  
To lubię!

Kiedy mężatka, flirtując ze mną,  
Wabi mnie gościem i okiem  
I skraca nudy gwarą przyjemną,  
Albo w milczeniu głębokiem  
Wzdychając, myśli o mojej zgubie,  
To lubię!

Lecz gdy teściowa jak smok zażarty  
Wieczorem na mnie spoziera,  
Gdy do kasyna idę na karty,  
Lub drzwi mi rano otwiera,  
Gdy wracam mając już nieco w czubie,  
O! tego wcale nie lubię!!

Tolski.



## Małe nieporozumienie.

Doktor: Teraz nie mam czasu, aby pana konsultować, ale weź pan te krople...

— Wiele, panie konsyliarzu?

— Pięć guldenów!...



## Festina lente.

Po odbytych ślubie, udaje się orszak ślubny z państwem młodem do zakrystyi, celem dopełnienia dalszych formalności.

Gdy jednak te, wskutek pedanteryi księdza zbyt długo się przeciągały, odezwał się jeden z gości zniecierpliwiony: No, jak to tak długo będzie się ciągnąć, to możemy od razu i na chrzeźinach zostać.



## Fatalne podobieństwo.

— Uważasz mój kochany, że ta hrabina jest uderzająco podobną do Wenus medycejskiej.

— W czym?

— Jest tak starą jak i Wenus.



## Pytania i odpowiedzi.

Jakie pytanie jest najdrażliwszem?

— Takie, którego odpowiedzią jest —  
wyznanie.

— Jak miłość liczy?

— Jeden a jeden jest raz.

— Dlaczego młodość jest tak wesołą?

— Bo oczekuje tego, czego się spodziewa.

— Czem się kończy miłość?

— Zawsze ofiarą.

— Do czego służą oczy?

— Aby je podziwiać.

— W czym leży źródło zwątpienia?

— W doświadczeniu.

— Czem jest przyjaźń?

— Starą dziewczicą.

— Czem jest przyjaciel kobiet?

— Ministrem bez teki.

— Czem jest kokietka?

— Jestto litościwa osoba, która hojnie rozdziela jałmużnę, ale dla prawdziwie potrzebującego nie ma nic.

— Gdzie dąży serce puszczane samopas?

— Do drugiego serca.

## Ładna perspektywa.

Dama do cyrulika: Pan podobno wyrwasz także i zęby?

— Tak jest, proszę pani.

— I to bez bólu?

— Jak czasem. Wczoraj przy podobnej operacyi wytknąłem sobie rękę.



## Na balu.

— Panie, czy to prawda, że pan masz takie szalone szczęście do kobiet?

— Tak, pani! ja jestem zupełnie zadowolony!...

— No dobrze, a one?...



## Szumka ukraińska.

(Na nutę: Glinie kozak.)

Usiadł kozak na kurhanie  
U głębokiej studni,  
Zaczął grać na teorbanie,  
Aż po stepie dudni!

Zaklął kozak u kaduka  
I odłożył rapier,  
Po kieszeniach czegoś szuka,  
Kozak znalazł papier!

Wicher razem w głos się śmieje  
Z Ukrainy dzieckiem —  
Won mi wasze przywileje —  
Won z herbem szlacheckim!

Amaris.



## FLEGMATYCZNY OJCIEC.



— Pan Alfred, to dziwi się zawsze, że nasz mały Antos, to zupełnie do Wielmożnego Pana nie podobny!...

— Hm! Powiedz mu, że ja się znowu zawsze dziwię, że Antos do niego zawiele podobny!...



## Nie zrozumiał.

Szewcowa do męża: Pij, pij wciąż, ty pijaku! Pamiętaj, że każdy kieliszek wódki jest gwoździem do twojej trumny!

Majster do terminatora (nie słuchając gderania): Felek! bierz pantofle i przyniesiesz: dratwy za 4, wosku za 2 i gwoździków za 10 centów...

Terminator: Panie majster, czy tych gwoździ do trumny?...



## Niepewne powołanie.

Sędzia: Czem się trudnisz?

Oskarżony: Przed trzydziestu laty służyłem przy dragonach!...



# Z ZA ROGATEK

humoreska przedmieszczańska na tle stosunków Półwsia-Zwierzyniec

skreślił Konstanty Krulowski.



## 2. Przed Piknikiem.

Wspaniały jako jeszcze żadne bale  
Miał się bal odbyć „Ludowej Oświaty”  
Od Łysakowskiej pożyczono salę,  
Gdyż za wynajem nie chciała zapłaty,  
Świętością bowiem — nawet wróg to przyzna  
Są dla niej hasła: „Zwierzyniec Ojczyzna”!  
I ja dostałem także zaproszenie  
Adresowane rączką gospodyni,  
Że są bilety w bardzo niskiej cenie,  
Przyczem się gości uważnymi czyni,  
By w braku chustek, gdy przyjdą do sali  
W czyste firanki nosa nie siąkali!  
Postanowiłem widzieć ową hecę,  
Więc frak ubrawszy obszerny niezmiernie,  
Do mistrza brzytwy do Pietronia lecę  
Co w „Karmelickiej” sławną ma balwienię.  
„Cóż pan w takową ubrał sem parade?”  
— Mistrz mnie zagadnął — „Bo ja na bal jadę!”  
„Fahr’n Sie zum Baale?” — to je bardzo pięknie  
„Ja sem też umie i walca i polki  
„Ich tanz sehr gerne” — mistrz sewilski rzeknie  
„Und zwar Najdetto albo „Liba holki” —  
„Ja bil Vortanzer na kaźdom zabawe  
„W Skoczau und Prerau, Morawska Ostrawe”!  
Pietroni nie szczędził na mą fizis mydła,  
(Gdyż był on jednym z mych dobrych przyjaciół)  
I marne wąsy wykreślił mi w szydła  
A rasirując, trzy razy mnie zaciął.  
Mileząc przyjałem dowody przyjaźni  
Z prośbą, by tylko uwijał się raźniej!  
Która godzina na zegarek patrzę  
Bo jeszcze w tedy miałem i klepsydrę  
I nie czekając, aż kolońską natrze  
Mą twarz cyrulik, ręcznik z rąk mu wydrę  
Płacę. — Pietronia pożegnawszy giestem  
— Do Łysakowskiej! — i już w dryndzie jestem.  
Myślą podbojów serce moje krzepię  
Uprzymieniając tysiączne pokusy,  
Pięknych danserek. — Aliści przy sklepie  
Już, się zebrały przeróżne andrusy  
I gdym fiakrowi głośno krzyknął: „stanciel!”  
Już jeden andrus wypomniał mi Mańcie,  
Z cylindra śmiał się drugi mąż obdarty,

Znów peleryną dogryzał mi czwarty,  
Piąty mi radził wsadzić nos do ula,  
Wreszcie ostatni — drabisko ogromne  
Dał propozycję jakiej — nie zapomnę!  
Więc pomyślawszy: „Niewdzięczna hołoto!  
Tak to witany jest wasz wieszcz i piewca?!”  
Wehodge do sklepu rozżalony o to  
Z postanowieniem spić się gorzej szewca!  
Chociaż wspaniały zwieszony u bramy  
Transparentowy był napis: „Witamy!”  
Sklep przystrojony w chorągwie i zieleń  
W niej herb Zwierzynca, co jest herbów wzorem:  
W zielonem polu, postrzelony jelen  
Jak nas zapewnia belfer swym honorem.  
Znając heraldyę, upewniałem Zosię,  
Żem poznał w herbie: wierzgające prosię!...  
W sklepie rozgardyasz i ruch nieustanny —  
Czyszczą kieliszki — korkują butelki  
W czem pomagały zwierzynieckie panny  
Stasia, dwie Wandzie i cztery Anielki,  
Michasia, Zosia i jedna Walerka.  
Każda szczebiocze i zalotnie zerka.  
Oddałem ukłon i uważnie patrzę,  
Jak każda z dziewcząt pełni swe posługi. —  
Michasia, — Zosia panny najbogatsze  
W całym Zwierzyncu jak wielki i długi  
Przewodniczyły nad wszystkie dziewczęta  
W tem — wpada andrus po cienkie za centa.  
Podala towar jedna z tych dziewczątek  
Zosia — licząca siedmnastą wiosnę  
A potem poszła w najciemniejszy kąt  
I w takie słowa ozwie się żalosne:  
„Ach! ja wiedziałam, że na mnie za wąska —  
„Widzisz Walerciu! pękła mi podwiązka!”  
Mnie na to w żyłach cała krew się zetnie  
Wpuszczam za ladę mój wzrok przenikliwy  
Na pół niechęący, na pół niedyskretnie  
I w głos krzyknąłem: to nie żadne dziwy,  
Że w tych warunkach i podwiązka pęknie!  
Zgorszone panny krzyknęły: „A pięknie!” —  
Miałem okazję zaraz do przeprosin,  
Mej niewinności dowiodłem z zapalem,  
Dostałem jeden słiczny uśmiech Zośin  
I jeszcze nadto wódki zażądałem —  
Dają kieliszek wielki jak naparstek  
A na zabawkę dają tylko kieliszek

Doktor się zbliżył słodziutko szepleniąc  
W samiutkie uszko czarownej gosposi —  
Wyjął z kieszeni zapleśniały pieniądz  
I najwyraźniej flaszkę wina prosi.  
Lecz gospodyni potrząsnęła główką —  
Doktor wystękał: „Dziś płacę gotówką!”  
Kiedy butelka stanęła na stole  
Doktor poskoczył i wziął mnie pod ramię,  
Pyta, czy może ja czerwone wole?  
(Mrugnął znacząco gospodyni mamie!)  
Ja pomyślałem dziękując najczulej:  
Żeby mnie jeszcze czasem nie otruli!  
Lecz nie! bo doktor spełnił kielich pierwszy  
A gospodyni siadłszy na kanapie  
Prosi serdecznie, bym nie pisał wierszy,  
Jeżeli nie chcę wiać kiedy po papie —  
Doktor zaś dodał: I to panie kijem,  
Bo my na Półwsiu — po półwiejsku bijem!!  
Tu wystąpiłem otwarcie z protestem  
Tłumacząc co to wolność prasy znaczy,  
A gospodyni: „Ja choć głupia jestem,  
Lecz pana proszę, byś pisał inaczej!  
Nie łącz Michasi z Mańką Zwierzyniecką  
Bo cóż ci winno to nieszczęsne dziecko!” —  
W myśli, że przecież może mnie ugłaska,  
Doktor pod stołem coś mi w łapę wtrzytnął;  
Lecz ja mu rzekłem: „Jeżeli już łaska,  
To połóż na stół, bo nie biorę rynia,  
Jako za enotę naiwne dziewczątka!”  
A doktor krzyknął: „Dla Boga! to piątka!”  
Kup co ci trzeba: zarzutkę i spodnie,  
Zostań na Półwsiu, znajomości porób!  
Ja, jak owieczka, spytałem łagodnie:  
Od jakichże to pan konsyliarz chorób?  
A gospodyni patrząc powłóczyłysto,  
Rzekła: Od dzieci doktor specjalizta!  
A wtem urznięty wpada belfer rudy —  
Myślałem patrząc, że ze śmiechu pękne  
Jak ta bestya wycina prysydy,  
Wrzeszczy: Zabawa robi się na pięknie!  
I dusząc w łapie próżną flaszkę z wina  
Krzyczał jak waryat: „Piknik się zaczyna!”



## Sąd Salomona.

Obie stały raz przed moim okiem,  
Pierwsza niewinna, jak młoda dziewczyna,  
Druga drażniąca rozkoszy urokiem  
Stroiła w uśmiech kokietki swe lica!

Jam jest »Liryka«, a ja »Pornografia«,  
Od której żadasz sławy, czy pomocy? —  
Rzekłem: — Sąd mi się Salomona trafia,  
Liryzm cześć we dnie, Pornografię... w nocy!

Tolski.

## Krakowiaki brukowe.

I.

Świeci słonko świeci,  
Kapie woda z rynny,  
Gdybyś była inna  
I ja byłbym inny!..

A kiedy mróz chyci  
Marzno w Wiśle raki  
Aleś ty nie taka  
I ja nie takt!..

Co nam ta do raków  
Co nam ta do rynien  
Aniś ty niewinna  
Ani ja niewinien!

II.

Czarne oczka czarne  
Prowadzą na marne  
Lecz gorsze niebieskie  
Bo spojrzenie pieskie!

## Odpowiedzi od Redakcyi.

Niedojda. Przeczytawszy pańskie niedowarzone poezye—  
nabraliśmy nawet pewności, że z pana niedojda i to... z tego  
cięższego kalibru. — *Frącko*. Zużytkujemy w następnym nume-  
rze. — *Dymko*. Jest panie! jest już w Krakowie ten szantarzysta  
i karoter, ale pamiętaj pan, że dopóty dzban wodę nosi, dopóki  
m-u ucha nie przetrąca. — *Halski w Stanisławowie*. „Naiw na“  
przesyła ukłony... z kosza. — *Nocturn*. A myśmy myśleli, że  
pana żona już tak za łeb chwyciła, że panu nie pozwoli mieć  
żadnej styczności z „Bocianem“. Jak Pan Bóg dopuści, to  
i z kija... Brawo, brawo! Czekamy przesyłki, a niedaj się pan  
babie! — *Sanko*. „To miłość była“ — troszkę za tłusta.  
Wiesz pan, jakie z tego skutki? Dałby panu p. prokurator! —  
*Hala Lwów*. Możeby już dość było tego bulania? Post! Gorzkie  
żałe! Popiół na głowę! — *Gam*. Autorem humoreski p. t. „Z z a  
r o g a t e k“ jest p. Konstanty Krumłowski — co zaś do *Mani*,  
to możemy się podzielić z panem bardzo przyjemną nowiną, że  
puścił już *Mańkę w trąbę*, a teraz bierze się do *Antosi*. — *Seweryn*  
w Krakowie. Przed pierwszym niemożliwe, ponieważ Redaktor  
nasz wyjeżdża w tym tygodniu w sprawie wydawnictwa do War-  
szawy i powróci dopiero pierwszego. Przez ten czas zastępywać  
go jednak będzie p. K. Krumłowski. — *Alex*. Idyotom — z za-  
sady nie odpowiadamy. Zapamiętaj pan to sobie. — *Stella*. Dzięki.

## NADESŁANE.

Najlepsza walcowana

## PAPA DACHOWA

lakier dachowy, karbolin do napuszczania drzewa,  
MASA KAUCZUKOWA

przeciw wilgoci jedyny środek do osuszania ścian i wy-  
niszczenia grzyba — roboty wykonujemy przez całą  
zimę. — **WYROBY STEINGUTOWE**: żłoby dla koni bydła  
świń i warchlaków (patent) dreny rury do kanałów  
przepustów przewodów elektrycznych i mechanicznych  
beczki steingutowe podwójnie glazurowane, posadzka  
steingutowa w najrozmaitszych wzorach. Zamówienia  
przyjmuje największy skład artykułów budowlanych  
i nowości technicznych pod firmą:

Fr. Mossoczy &amp; St. Pytlarski

Telefon 202.

Kraków, Bracka 5

Telefon 202

NAJTAŃSZY  
skład zegarów

w Krakowie, ulica Grodzka L. 58

I-szy sklep przy ewangelickim kościele,  
poleca zegarki tylko w doborowym gatunkudokładnie  
uregulo-  
wane!z rzetelną  
2-letnią  
gwarancjączarne  
oxydowane  
od  
złr. 4-75  
i wyżejsrebrne  
urzędowo  
stemplowa-  
ne  
od złr. 6  
i wyżej

14 karat. złote damskie od złr. 15, zegarki  
męskie niklowe od złr. 3 i wyżej, zegary  
pendułowe już od złr. 5-75, 8, 10 do 50 złr.  
Obrączki ślubne i pierścionki zaręczynowe każdej wielkości.

## Pierścionki

## Pierścionki

14 karat. złote  
od  
złr. 4—  
i wyżej.



6 karat. złote  
od  
złr. 2—  
i wyżej.

Złote koleczyki, broszki bransoletki, łańcuszki  
odznaczające się eleganckiem, gustownem  
trwałem wykonaniem, poleca najtaniej  
i w wielkim wyborze

## S. Goldwasser w Krakowie

ulica Grodzka 58

przy kościele ewangelickim.

Filia: ul. Floryańska L. 41.

(dom ś. p. Mistrza Matejki.)

Zlecenia z prowincji odwrotną  
pocztą

Cenniki na żądanie franko.

## E. GOTTLIEBA w Krakowie.

ul. Floryańska L. 31.



Cena za 1 funt W. R.  
Nr. 1 Druk nieb. złr. 1 60  
„ 2 „ „ „ „ 2 40  
„ 3 „ „ „ „ 3 20  
„ 4 sznurek zł. „ 4 10

Oznaczenie złotym medalem za herbatę.

Pieczenie kauczkowe,  
CZCIONKI KAUCZUKOWE „GLORIA“  
Poleca Józef Fischer, Kraków  
ul. GRODZKA L. 62.

## Dom towarowy

Korybski & Ślaski i S<sup>KA</sup>w Krakowie, ulica św. Anny L. 3  
polecaP. T. Panom Kupcom swój komisowy skład  
TOWARÓW KOLONIALNYCH.

Przyjmuje również  
zastępstwa wszelkich firm tak krajowych  
jak i zagranicznych.

w Krakowie, ul. św. Anny L. 3.

MAGAZYN UNIWERSALNY  
ROMAN DROBNER, KRAKÓW.

Na bieżący karnawał!!

Oryginalne  
nowości kotylionowe.

Charakterystyczne stroje balowe. Nakrycia na głowę. Maski. Gry  
towarzyskie. Dekoracje salonowe. Ordery balowe. Kwiaty kotylio-  
nowe. Instrumenty orkiestralne z tektury. Wachlarze, parasole i la-  
tarnie japońskie. **Karnety** w bardzo wielkim wyborze, gustowne,  
najświeższe wzory. Druk i ubieranie karnetów według zamówień.

Do nabycia na prowincji w wszystkich handlach kolonialnych lub  
w głównym składzie herbaty uO 50% mniej  
Kupcie!  
cen fabrycznych!Jedyną najwłaściwszą i najtańszą źródło  
zakupów specjalnych genewskich

Zegarów

o połowę ceny niższe niż gdzie indziej  
poleca:w Krakowie zegarki złote srebrne,  
niklowe, stalowe, oksydowane każdego

rodzaju i gatunku oraz

i zegary pendułowe i budziki i

w zastępstwie fabryk genewskich firma:

ALEKSANDER LANDAU

zegarmistrz

Kraków, Strąkam 2 naprzeciw kościoła OO. Bernardynów.

największy wybór wyrobów jubiler-  
skich ze złota i srebra jakoto  
ołyżków, obrączek, pierścionków,  
bransolet i t. p.Przyjmuje najtrudniejsze reparacje  
i wykonuje starannie i sumiennie  
pod ręką 2-letnią gwarancją za  
możliwie najtańszą wynagrodze-  
niem t. j. **po 50 ct.**

za nowe zegarki gwarancja 4-letnia.



A. Friedmann's

Etablissement!

Nowo założony na wzór wiedeńskiego „Ronacher”. Dorównuje mu w zupełności wielkością, przewyższa zaś pod względem komfortu i przepychu. Wspaniała sala sztukateryjna zdobiona przez pierwszorzędných artystów. Posiada łoża zwykłe i zbiorowe, balkon i galeryę. Występy pierwszorzędných artystów europejskiej sławy.

Restauracya w miejscu we własnym zarządzie.

O liczne odwiedziny uprasza

FRIEDMANN, właściciel.

FABRYKA CUKRÓW DESEROWYCH

A. NOWIŃSKIEGO

w Krakowie.

ulica Bracka L. 5.

EMANUEL FREY

W PODGÓRZU

fabryka rosyjskich sardynek i główny skład śledzi.

JÓZEF REICH

Fabryka korków, oraz skład kapsli metalowych do flaszek

Kraków, ulica Mostowa L. 4.

Zakład kamieniarsko-rzeźbiarski pod zarządem JÓZEFA KULESZY

w Krakowie, ul. Rakowiecka vis a vis cmentarza

poleca wielki wybór gotowych pomników.

Wspólnika

z kapitałem 2—3 tysięcy złr. poszukuje się do rentownego interesu z obrotem rocznym 20—30 tysięcy.

Wiadomość w administracji „Bociana”, pod literami: Wspólnik.

KAWIARNIA

EUROPEJSKA

przy placu Szczepańskim  
róg plant.

Otwarta codziennie do 2. w nocy

Sala bilardowa, czytelnia i pokój dla dam.

Wielki wybór wszystkich czasopism.

TROSKLIWY ZIEĆ.

- Dokąd tak spieszysz?
- Po lekarza.
- Cóż takiego zaszło?
- Teściowa mi umarła.
- Do czegoż więc lekarz tak spieszenie potrzebny?
- Żeby na pewno skonstatował śmierć.

HANDEL GALANTERYJNY  
JANA BAJERA

w Krakowie, ul. Grodzka L. 10,

poleca

bronzy, wyroby artystyczno-tokarskie własnego wyrobu, jakoto: kule bilardowe, kije, cygarniczki, cybuchy, fajki, laski, parasole, portmonetki, arcaby, szachy, domina, komplety preferansowe oraz wszelkie przybory bilardowe. — Kule bilardowe kompozycyjne.

Wykonuje wszelkie reperacje w zakres tokarstwa wchodzące.

Zastępstwo sprzedaży kart do gry  
firmy Ferd. Piatnik i Synowie w Wiedniu.

Sumienną pracę i rzetelną obsługę Szanownych gości zwalczając wszelką konkurencję obcą.

NAKŁADEM „NOWEJ FORTUNY” W KRAKOWIE.

KSIĘGA MAGICZNA

o 7 pieczęciach.

Wyjawienie tajemnic kabały i niezawodne a najpewniejsze kombinacje do gry loteryjnej.

Somnambulizm — Systemy loteryjne Orlicei Gabora — Tablica Musmana i Gersona — Kombinacje Reinharda Metody Fritza Coroniego i Kastnera. Gra w loteryę. Kabała, Kładzenie kart — Pasyans

Cena 80 centów.

DO NABYCIA W KAŻDEJ KSIĘGARNI



PROSZĘ ŻAŁAĆ

nowy bogato ilustrowany  
cennik  
aparatów i przyborów fotograficznych  
firmy

ANTONI LARISCH

Kraków, ulica Szewska L. 19.

Utrzymuje na składzie

także i wielki wybór rowerów.

Nakładem „Nowej Fortuny” w Krakowie.

Najstarszy prawdziwy

Sennik egipsko-chaldejski

ulożony przez

perskich magików i słynnych profesorów astrologii.

Wyjawienie tajemnic

Kabały i magicznego Trójkąta oraz pewnego sposobu wygrania na każdej loteryi. Kartomancya czyli sztuka wrózenia z kart według Lenormand i Esmaela.

Z LICZNYMI OBRAZKAMI

Cena 30 ct.

GABRYELSKA



Krzyżstofory.

Krzyżstofory.

GABRYELSKA

Już otwarty!

Chrześcijański Bazar Tani

Co kto kupi to nie zgani

Towar dobry doborowy

Ceny niższe do połowy.

Jest bielizna rozmaita

Czysta, gładka trwale szyta

Są gorsety pierwszej mody

I obowie dla wygody.

Pióra strusie i mydła

Galanteryjne, bawidełka

Parasole, nosigrosze

Koldry, kwiaty i kalosze.

Koszykarskie też wyroby

Listwy, ramy i ozdoby.

Są bukiety, sztuczne kwiaty

Wieniec, wstążki i krawaty.

Są konfekeye i bilety,

Są obrusy i serwety,

Słowem wszystko jak w Bazarze,

Co kto żąda i rozkaże.

BRONISŁAW LIPIŃSKI

Kraków, ulica Szewska 15.

Akrostychon.

Bagatela nabyć taniej,  
Rozmaita garderobę  
Ale w tydzień dziury na niej,  
Czasem nawet w jedną dobę!  
Inną kupuj panie bracie,  
A tandetnej nie wierz szmacie!

Iskowitschów firma Braci  
Strojne rzeczy ma w zapasie,  
Kto tu kupi nie przepłaci. —  
On ma w sezonowym czasie  
Wszystko, wszystko co do joty,  
I angiezy i paltoty, —  
Tu hawloki, trwale burki,  
Spodnie, fraki w zimie, w lecie,  
Ciepły żakiet i mundurki.  
Ha! cóż państwo więcej chcecie!

KRAKÓW.



RYNEK L. 12.

Filia pierwszorzędnej wiedeńskiej fabryki

UBIORÓW MĘSKICH i DZIECIENNYCH

Braci M. Iskowitsch.

„NORIS”

Fabryka pudełek, tutek cygaretowych i wyrobów papierowych

W. BEŁDOWSKIEGO

w Krakowie, ulica Poselska L. 20.

poleca znane ze swej dobroci tutki cygaretowe „NORIS” jako też tutki z najlepszej bibułki „MAIS”. Przy zakupie wyraźnie proszę żądać tutki „Noris” i pilnie baczyć, czy na pudełku jest marka ochronna „Labędź”.

Dla łatwego wyboru tutek, polecam:

Tutki „Maïs Numa”	} do tytoni lekkich
„Maïs Albert”	
„Białe „Noris”	} do tytoni śred.-moc.
Tutki „Maïs Wallis”	
„Maïs de Paris”	

Zwracam uwagę na tutki „Maïs”, gdyż są znakomitej jakości.

Do nabycia w trafikach i handlach.



## Z motywów ludowych.

I.

Nie będę się zenił,  
Tak się będę żywił,  
Dostę-em garbaty,  
Gorzejbym się skrzywił.

Leciały gołębie,  
Jeden nimioł pary,  
Lepszy wdowiec młody  
Niż kawaler stary.

II.

Dałabym ci Jasiu pierścionecek złoty,  
Zebyś mi powrócił z połóweckie cnoty.  
Choćbyś mi ty Kasiu i miliony dała,  
Juz się twoja cnota z moją pomieszała.

Frycek.

Winna... niewinna...

5-letnia Zosia do bony: Czekaj, czekaj An-  
dziu, powiem mamie, że cię ten porucznik całował.  
Bona: Głupiasz, a cóż ja temu winna?  
Zosia: Tak, tak, wy wszystkie tak mówicie, ale  
później, jak się stanie nieszczęście, to każda z was  
niewinna!...

### NA TARGU.

Pewien gospodarz nie mogąc na jarmarku dobić  
targu z młynarką, która sprzedawała świnie, zawołał  
chowając kiesę z grosiwem do kieszeni: »No kiedy tak,  
to moje pieniądze, a pani świnia«.

### Mała pomyłka.

Jakiś facet sięga ręką  
po złote okulary swego  
sąsiada, który właśnie  
pograżał się w czytaniu  
jakiegoś dziennika.

— Panie! to moje  
okulary — woła tenże  
z oburzeniem.

— O! stokrotnie  
przepraszam!... myśla-  
łem, że to mój — pa-  
rasol!

### Walka o byt.

Handlarka kości:  
Pani majstrowa! nima  
pani kości na sprzedaj?

Terminator: Ni-  
ma, nima! z Panem  
B giem! A cóżbym ja  
dostał na obiad?!

### Oburzona.

I szła tak wsparta na mem ramieniu,  
Że czułem ciepło jej ciała,  
Trzymając rączkę jej w mojej dłoni,  
Czułem, że rączka ta drżała.

Szliśmy, nie mówiąc słowa do siebie,  
Wtem myśl zabłysła mi pusta,  
Szepnąłem cicho: »Pozwól mi pani  
Całować słodkie twe usta!«

Z rumieńcem gniewu na pięknej twarzy  
Stała naraz jak wryta:  
»Czyś pan tak głupi, czy kpisz pan ze mnie?  
Któż o to kobiet się pytał!«

Tolski.

### Dziewiąte przykazanie.

— Doskonała jesteś — ciągle mi bałamucisz męża,  
i swojemi umizgami sprawiasz niepokój pomiędzy nami.  
Słuchaj z ciebie katoliczka! modlisz się, a dziewiąte  
przykazanie tak zachowujesz?!

— Mylisz się — bardzo się mylisz!... bo tam  
powiedziano jest: Nie pożądaj żony bliźniego twego,  
a nie męża.

— Za pozwoleniem, przepraszam, bo w dziesiątym  
jest objaśnienie: Ani wółu, ani osła, ani żadnej  
rzeczy — więc ma się rozumieć, że i męża.

## PROBATUM EST.

— Cóż ty robisz?  
— Cicho! bój się Boga, nie zbudź przypadkiem  
mojej żony — przykładam jej właśnie synapizmy na pięty.  
— Czy taka chora? cóż się stało!? Wczoraj do-  
piero widziałem ją jak najzdrowszą na ulicy!  
— Mój drogi, robię co mogę! tak mi ciągle z domu  
wylata na ulicę, że musiałem się chwycić radykalnego  
środka — z parę tygodni posiedzi przynajmniej w domu —  
gdy będzie miała bąble na stopach!...



„To wieczór był i gęsta mgła...”

Pamiętam — wieczór — była mgła,  
Zmusiłem cię, byś ze mną szła,  
Ten wieczór był mi słodkim snem,  
Bom niebo miał — w objęciu twem!

A potem w uśmiech strojąc twarz,  
Spytałaś mnie: »Cóż za to dasz?!«  
I było już po pięknym śnie —  
Pytanie to — bolało mnie!

Więc odwróciwszy z wzdargą skroń,  
Weisnąłem pieniądz w twoją dłoń,  
Nie wstrzymywałem, gdyś już szła,  
Choć wieczór był — i gęsta mgła!

Konstanty Krutowski.



## Sprostowanie na podstawie §. 19.



— Ty Morie! ti potrzebujesz iść do doktorza,  
cobi tobi te nogi sprostowali!

— Kiej prosie z jaśnie pana, to kosztuje  
pieniądze!...

— Ty potrzebujesz tylko powiedzieć, że na  
podstawie §. 19-tego to oni ci już gratis muszą  
sprostować!



### Początek czy koniec?

Rzekło dziewczę do swej ciotki:  
Ciotciu, mam ja zwierzyć coś ci, —  
Z doświadczenia wiem — jak słodki  
Jest początek sam miłości!

Miłość stała i nie płocha,  
To fenomen, to wyjątek —  
Słodka to rzecz, gdy ktoś kocha,  
Lecz najśłodszy jest początek!

Ciotka rzecze: miłość zmienia  
Fazy. Nie pleć mi trzy po trzy,  
Bo ja znowu z doświadczenia  
Wiem, że koniec jest najśłodszy!

## Legendsy Klasztorne.

Serya II.

VII.

„Vanitas vanitatum.”

Mówił Ksiądz Prowincyał  
Do Alberta brata,  
Że się bardzo gorszy  
Próżnościami świata,  
Zapewniał laika  
Przy pełnej butelece,  
Ze on spokój znalazł  
W tej klasztornej celce  
I ubolewając  
Nad sprośnym narodem.  
Łzy z serca płynące  
Mieszał razem z miodem.  
Przy każdym kieliszku  
Jęczał: »O Sodoma!«  
Że aż wzięła brata  
Alberta oskoma  
Więc rzecze nieśmiało:  
»Ojcie Prowincyale!  
»Dajcież i mnie trochę  
»Wypić na te żale!  
»O świecie zepsuty  
Ludzkości niegodna!  
I patrzy w butelkę:  
Wypróżniona do dna.  
Więc z gniewem cisnąwszy  
Do stóp Jegomości  
Krzyknął wielkim głosem:  
»Próżność nad próżnościami!«...

VIII.

„Causus pascudeus.”

Codziennie brat Benignus  
Z pierwszym świtem słonka,  
Ciągnął sznur na wieży  
Klasztornej dzwonka.  
Była to octava —  
Ósmy dzień nowenny,  
Sznur był bardzo słaby  
Brat był bardzo senny —  
A po pod kościołem  
Z koszem jajek w rękę,  
Przechodziła jakaś  
Baba pomaleńku.  
Brat był bardzo senny,  
Sznur był bardzo słaby  
Brat z dzwonniczy zleciał  
Prosto w koszyk baby! —  
Nie przez świeckich ludzi  
Zmyślona to bajka —  
Brat wleciał do kosza...  
Rozbiły się jajka!...

Konstanty Krutowski.

### ZA KULISAMI.

Primadonna: Jutro śpiewam w tym nowym  
balecie i potrzebuję koniecznie liści figowych do  
kostiumu.

Komik: To znaczy, że potrzeba ci aniołeczku...  
jednego listka!...



### Przyjemna służba.

— Jakżeś ci się powodzi na nowej służbie u tego  
młodego doktora?

— Wybornie! Sprawili mi nowe ubranie i cały  
boży dzień nie nie robię, tylko udaję gościa!



### Przykre położenie.

(Na balu — autentyczne).

— Ach! cóż za wściekle nudy na tej zabawie!  
Wiesz pan co? Wynieśmy się cichaczem!

— Chętnie — ale ja nie mogę!

— A to dla czego?

— Bo ja jestem gospodarzem tego domu!...



### Na rozprawie.

Sędzia. Żadasz więc odroczenia z powodu cho-  
roby obrońcy? Przecież na gorącym uczynku zostałeś  
schwyty i przyznajesz się do kradzieży, nie wiem  
więc, coby obrońca mógł na twoja korzyść powiedzieć?

Oskarżony. Właśnie tego i ja jestem ciekawy